



Manufacture de brosses depuis 1935

BÜRSTENHAUS REDECKER



LA PETITE ENCYCLOPÉDIE DE LA BROSSSE REDECKER

Ce que bien broser fait vraiment



Les brosses Redecker sont fabriquées, comme avant, principalement en bois locaux, soies, crins ou fibres végétales. En fonction des diverses utilisations, on a recours à des matériaux naturels tout à fait différents. Les fibres synthétiques ou les plastiques ne sont utilisés qu'en quantité très réduite pour répondre à des exigences particulières.

CORPS DE LA BROSSE

Le corps en bois de la brosse peut être fabriqué à partir de diverses sortes de bois locaux. Les bois utilisés sont essentiellement le hêtre, le chêne, le poirier et le frêne. Selon le but d'utilisation, les bois sont mis en oeuvre sans traitement, huilés ou cirés.



LA GARNITURE

C'est ainsi que nous désignons les fibres végétales et les crins d'animaux de nos brosses. Chaque garniture est nettoyée, bouillie et peignée dans un procédé complexe et en plusieurs étapes avant la mise en oeuvre. Ce procédé est appelé le « corroyage ». En fonction de l'utilisation prévue pour la brosse, nous utilisons les matériaux suivants :

GARNITURES À BASE DE POILS D'ANIMAUX

Soies

Les « poils » de porcs domestiques ou de sangliers se dénomment « soies ». Les soies sont beaucoup plus épaisses à la racine du poil et donc plus rigides au niveau des pointes. Ainsi, il est possible de fabriquer des brosses dures ou souples, selon les besoins, en traitant soit la partie inférieure soit supérieure des soies.



Le **crin de cheval** est un matériau important pour les fabricants de brosse. Seuls les poils de la queue et de la crinière sont utilisés pour la fabrication. Les poils rigides de la queue de cheval conviennent très bien pour la fabrication de brosses à araignées, de balais et de balayettes. Les poils souples de la crinière sont idéals, entre autres, pour la fabrication de brosses à lustrer.

La garniture classique des blaireaux est constituée de véritables **poils de blaireau**. Ils ont des pointes arrondies, ce qui permet de ne pas irriter ou de blesser la peau sensible du visage. La finesse et la densité de ces poils sont la garantie d'une mousse ferme et abondante. Seuls les poils de grande qualité situés sur le dos du blaireau sont utilisés pour la fabrication de nos blaireaux.

Le poil de chèvre

Le matériau le plus souple parmi toutes nos brosses est le poil de la chèvre chinoise à long poil. Ses poils très fins et compacts sont traités pour fabriquer les brosses et pinceaux à poussière, ainsi que pour les pinceaux de maquillage, mais également pour les brosses à cheveux pour bébés.



GARNITURES EN FIBRES VÉGÉTALES

La **fibre**, également connue sous le nom de fibre de tampico, est tirée des nervures d'une variété d'agave qui pousse sur les hauts plateaux du Mexique. Elle dispose d'une grande faculté de redressement et est utilisée pour la fabrication de brosses à récurer, de brosses à vaisselle et partout où la résistance à la chaleur joue un rôle important.

L'**arenga** est tiré des fibres des feuilles du palmier à sucre d'Asie. Sa couleur naturelle peut aller du gris foncé au noir. L'arenga est plus fin et plus doux que les autres fibres de palmier mais demeure cependant résistant et élastique. Grâce à sa grande imperméabilité aux liquides, il constitue un matériau idéal pour la fabrication de balais d'extérieur.

Les **fibres de coco** sont tirées du fruit du cocotier. Les fibres sont logées entre l'écorce externe, à l'aspect de cuir, et la noix de coco elle-même. Elles sont utilisées comme matériau de garniture pour les balais, les brosses et les balayettes. Sous forme de cordes tressées, les fibres de coco peuvent également être transformées en nattes.

Le **sisal** provient des fibres des feuilles du palmier de Sisal mexicain. En raison de sa force de résistance, il est idéal pour la fabrication de nattes et de gants de massage. Il est cependant peut adapté comme matériau de garniture pour les brosses.



Paille de riz

Le terme de « paille de riz » est quelque peu trompeur, car la plante à partir de laquelle elle est tirée ne correspond pas à une variété de riz. La « paille de riz » provient du sorgho, une variété de céréale qui pousse dans les régions subtropicales, en allant jusque dans les balkans. La paille de sorgho destinée à la fabrication de balais en paille de riz, ou plutôt de balais en sorgho, la paille de sorgho est tirée de la partie supérieure de la plante, panicules incluses.

Racines de riz

Tout comme le terme de paille de riz, le nom de « racines de riz », décrivant la fibre qui en est garnie, n'est pas correct. Car le matériau pour la fabrication de brosses à base de racines ne provient pas de la plante de riz, mais d'une variété d'herbe dénommée Zacaton qui pousse à l'état sauvage, sous forme de mauvaise herbe, sur les hauts plateaux du Mexique. Cette dénomination erronée vient probablement du mot espagnol « Raiz » = racine. En réalité, ce sont les racines finement ondulées de cette plante qui sont utilisées pour la fabrication de brosses à récurer très dures.

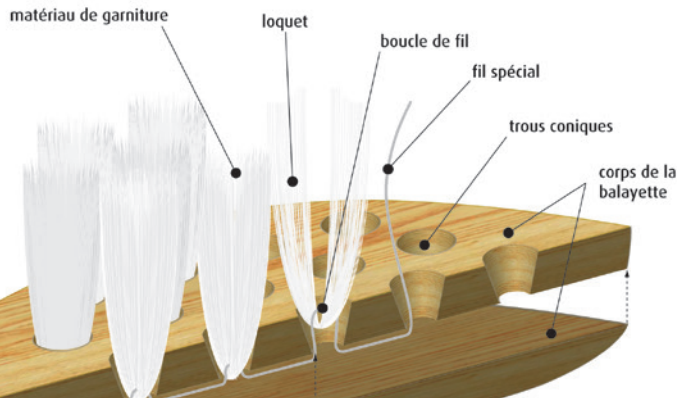


L'INSERTION MANUELLE SE FAIT DE LA FAÇON SUIVANTE :

Le corps en bois de la brosse est divisé en deux : la partie inférieure dans laquelle la garniture est implantée, possède des trous coniques ; le couvercle n'est pas perforé car il est posé ultérieurement au-dessus pour cacher le fil de tirage.

Dans un premier temps, le fil est guidé dans le trou initial de la brosse et une boucle est formée pour le premier faisceau de garniture. Ainsi, le brosseur doit saisir la quantité exacte de garniture pour pouvoir combler les différents trous du corps de la brosse. A cet effet, une machine de compartimentage est-utilisée pour délimiter la garniture en faisceaux réguliers.

La matière est posée dans la boucle de fil de fer qui est ensuite tirée avec la garniture dans le corps de la brosse et qui



comble ainsi le trou. Le fil de fer est introduit dans les trous de perçage dans un ordre défini et comble, boucle par boucle, le corps de la brosse avec la matière.

Après achèvement de chacune des rangées, la garniture doit être coupée à la longueur exacte et ainsi de suite. Trou après trou jusqu'à ce que le corps de la brosse soit complètement garni. A la fin, le fil de fer est « cousu » pour qu'il ne puisse pas se défaire. Le couvercle est vissé et la brosse est achevée !





Manufacture de brosses depuis 1935

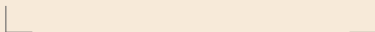
BÜRSTENHAUS REDECKER

LA TRADITION EN HARMONIE AVEC LA MODERNITÉ

En 1935, les premières brosses Redecker étaient fabriquées à la main. Depuis, la situation a beaucoup changé. Aujourd'hui, le nom Redecker incarne, depuis longtemps déjà, l'association réussie du naturel, de la fonctionnalité et du design grâce à notre esprit d'invention, notre solide savoir-faire et notre créativité.

Pour plus d'informations, merci de nous contacter par téléphone au **+ 49 (0) 5423-9464-0** ou par email à l'adresse suivante : **info@redecker.de**.

Rendez nous également visite sur Internet sur le **www.redecker.de**. Vous y trouverez, outre des conseils et des idées, également un catalogue à feuilleter avec tous les produits Redecker disponibles.



Bürstenhaus Redecker GmbH

Bockhorster Landweg 19 · DE-33775 Versmold

Tel.: +49 (0) 5423 - 94 64-0 · info@redecker.de · www.redecker.de

 [buerstenhaus.redecker](https://www.facebook.com/buerstenhaus.redecker)

 [buerstenhaus.redecker](https://www.instagram.com/buerstenhaus.redecker)

 [Bürstenhaus Redecker](https://www.youtube.com/Bürstenhaus+Redecker)

 [redecker_de](https://twitter.com/redecker_de)

 [buerstenhausredecker](https://www.pinterest.com/buerstenhausredecker)